

BIOGRAFÍA DEL ARTISTA MEGURU YAMAGUCHI

—

El reconocido artista Meguru Yamaguchi nació en Shibuya, Tokio, actualmente vive en Brooklyn, Nueva York. Es conocido por lograr una expresión abstracta singularmente caótica, dinámicamente intensa y visualmente robusta, mediante una técnica que él define como “cortar y pegar”. El método consiste en dejar secar pinturas en láminas de plástico y luego cortarlas, despegarlas y pegarlas en otras superficies: un *collage* de pinceladas tridimensionales. Mediante este proceso de disposición y superposición, sus patrones, que aparentemente no guardan relación, convergen en formas complejas que combinan colores, figuras y texturas.

El trabajo reciente de Meguru lleva las posibilidades del arte, los gestos y la forma al límite con “pinturas esculturales” en las que pinceladas espesas y cargadas parecen saltar desde cualquier superficie.

Su trabajo no se limita al lienzo; también encuentra su expresión en diferentes superficies y medios. Desde murales urbanos hasta esculturas con tablas de patinetas, y desde proyectos de colaboración con marcas de ropa casual hasta encargos para tiendas departamentales de varias plantas, el trabajo de Meguru sobrepasa las barreras de género abarcando subculturas, la cultura popular y la cultura de élite con buen gusto y elocuencia.

Ahora, Meguru se ha asociado con Oakley para crear la colección Kokoro, que une a deportistas de todo el mundo por amor al deporte (#ForTheLoveOfSport).